

Newspaper Game

LA SCUOLA IN PRIMA PAGINA

Istituto Comprensivo
FOSCOLO - DE MURO LOMANTO
Canosa di Puglia



LA DIVERISTA' EMOZIONI CON L'ANATROCCOLO DI ANDERSEN

Una bellezza inaspettata Il bullismo nella quotidianità

Oggi 18 gennaio 2019 io ed i miei compagni di classe (V A e B) della scuola E. D. Lomanto siamo andati al teatro Lembo ad assistere alla trasposizione teatrale di una fiaba di H. C. Andersen: Diario di un brutto anatroccolo. Gli attori recitavano con il linguaggio dei mimi accompagnati da musiche che sottolineavano ed esaltavano le varie scene così da coinvolgere e creare nello spettatore il sorgere di svariate emozioni. Lo spettacolo era basato sulle vicissitudini quotidiane di un anatroccolo, brutto perché in realtà non era uguale agli altri. La storia inizia sin da quando le prime tre uova si erano dischiuse ma non ancora il quarto creando così difficoltà ai fratellini. Ugualmente a scuola le situazioni ridicole ed umilianti per il piccolo si ricreavano con i compagni che lo prendevano in giro per il suo non essere uguale agli altri. Le disavventure del piccolo anatroccolo erano dovute proprio all'essere diverso così che veniva bersagliato con palline ed altre cattiverie come non essere coinvolto nelle attività. Il piccolo si convinceva di essere diverso ed in un certo senso colpevole per la sua diversità. Anche in situazioni come il lavoro o le relazioni sentimentali il suo essere diverso gli creava disagio. Quando tutto sembra ormai segnato da un destino crudele ecco che la vita gli offre la piacevole scoperta della verità e cioè la sua diversità in realtà nascondeva una bellezza meravigliosa: era un cigno quindi diverso dalle anatre ma non per questo più bello delle anatre, semplicemente era DIVERSO! Lo spettacolo ci ha insegnato che la diversità è un valore in se stesso e così quando il piccolo si rende conto che non è lui ad essere diverso dagli altri ma viceversa, acquista fiducia e stima così da affrontare il mondo con coraggio, dimenticando le cattiverie subite ma non giustificandole. Il tema del bullismo è stato trattato con un fare leggero ma istruttivo.

Classi V A - V B



A TEATRO con Andersen

L'ARTE DI VAN GOGH

Una mostra unica del grande artista

Durante le lezioni di arte e immagine abbiamo avuto modo di vedere i quadri di un grande artista: Vincent Van Gogh, pittore olandese oggi molto celebrato per il riconoscimento unanime della bellezza delle sue opere. Infatti in vita l'Artista non è stato apprezzato sia per la di-



IL TEATRO Margherita di Bari

versità del suo modo di dipingere sia per il suo carattere che spesso lo rendeva oggetto di derisione. Le sue opere sono il frutto di un lavoro durato solo negli ultimi otto anni circa della sua vita, quando subiva anche il ricovero nei sanatori mentali. Sentirne parlare, vedere le sue opere con i colori intensi e pastosi, leggere la sua vita anche non solo sul libro di testo, ci è sembrato naturale fare un tuffo nell'arte e visitare la mostra 'Van Gogh Alive - The Experience' che si stava svolgendo al 'Margherita' di Bari. Un'esperienza avvolgente sia per i colori che per i suoni: non la dimenticheremo facilmente.

Classi V A - V B

ALIMENTARSI E NON TRADIRE L'AMBIENTE

Cibo per sfamare e parte integrante della civiltà

Uno degli aspetti più importanti dell'alimentazione è quello culturale perché il cibo è parte integrante della civiltà. Esso è vita e di conseguenza una buona alimentazione garantisce un'esistenza migliore. Oggi è cambiato il modo di vedere e consumare il cibo. Dal consumare al consumismo il passo è breve: spesso mangiamo senza fare attenzione a ciò che ingeriamo. Ad es. le merendine o le patatine fritte sono gustose ma è preferibile non esagerare.

Il legame tra società, cultura e alimentazione è forte ma la perdita delle tradizioni ha creato una sorta di rottura nel rapporto tra uomo e alimenti, uno squilibrio da correggere. L'alimentazione dei giovani è quella più a rischio essendo incline a comportamenti alimentari a volte scorretti. Durante il corso dell'infanzia le buone abitudini alimentari vanno mantenute e stimolate per

affrontare al meglio l'adolescenza quando potrebbero insorgere cattive abitudini alimentari. In questa fase la famiglia deve dare il buon esempio con l'uso di alimenti sani e nutrienti. Noi abbiamo la fortuna di vivere in un contesto in cui il cibo è ancora qualcosa di naturale: non è raro vedere agli angoli delle vie cittadine persone che vendono i prodotti del proprio orto.

Come non fare un accenno al nostro oro verde: l'olio d'oliva, ricco di sostanze benefiche, ma anche motore dell'economia cittadina. Il cibo deve essere cultura nel senso che deve essere amato non solo per quello che è (alimentazione) ma anche per il piacere che può dare al nostro palato senza diventarne schiavi. Bisogna ritornare alle nostre radici e comprendere che rispettando l'ambiente valorizziamo il cibo che esso ci dona.

Classi V A - V B



LA RICREAZIONE con pane e pomodoro

UN TRENO ECO CON TECNOLOGIA MODERNA

Il convoglio dei desideri

Negli ultimi tempi l'inquinamento atmosferico diventa sempre più un grave pericolo per la salute dell'uomo e dell'ambiente.

Ma la soluzione potrebbe essere stata trovata nel mezzo di trasporto più frequentemente utilizzato in una città e che inquina meno dell'auto, dell'aereo, della moto e dell'autobus: il treno.

La costruzione di un nuovo modello di treno: il Freccia Rossa 1000, che è totalmente ecosostenibile a partire dai materiali con cui è costruito fino al fatto che i motori recuperano il 15% di energia dalla frenata.

L'obiettivo è quello di arrivare ad avere un'Europa che viaggia su treni ecologici per salvaguardare l'ambiente.

Oggi a Canosa la stazione ferroviaria è quasi in disuso, è diventato un luogo desolato e i servizi di trasporto non sono adeguati.

Molte corse sulla linea Barletta-Spinazzola, che fermano

a Canosa, sono state sostituite da autobus.

Ah, come sarebbe bello fare il nostro primo viaggio in treno, con un mezzo che sia green come è green il paesaggio pieno di ulivi che costeggia quei vecchi binari in metallo.

Classi V A - V B



LA VECCHIA stazione ferroviaria di Canosa

DIRIGENTE SCOLASTICO:
Nadia Landolfi
DOCENTI:
Piera Barbarossa
Angela Visconti
Lucia Landolfi
Angela Cataleta
Milena Cortellino
Rita Guglielmi
REDAZIONE:
Classi V A V B



EDICOLA AMICA:
Sinesi Saverio,
via Kennedy, 28

Via Moscatello Z.I.
Canosa di Puglia
tel. 0883.617551
fax 0883.642369
www.printlabel.info

PRINTLABEL SRL
SYSTEM®

ETICETTIFICIO
CON TECNICHE DI STAMPA COMBinate

OFFSET - FLEXOGRAFIA - SERIGRAFIA - STAMPA DIGITALE - PROVE COLORE CERTIFICATE