

Newspaper Game

LA SCUOLA IN PRIMA PAGINA

I.C.G.- Scuola Secondaria Primo Grado
G. TAURO - S. VITERBO
Castellana Grotte



SCUOLA, MUSICA E LABORATORI PER CREARE AGGREGAZIONE TRA GLI STUDENTI E ABOLIRE LE SUDDIVISIONI

LIBRI COME FARLI ANIMARE ATTRAVERSO MODALITA' ESPRESSIVE DIVERSE

Prevenire il bullismo

La scuola che ascolta e include

Sulla bocca di tutti gli ultimi avvenimenti di bullismo nelle scuole. Stavolta nel mirino ci sono gli insegnanti, addirittura ripresi con il cellulare, mentre vengono verbalmente e fisicamente umiliati dai propri allievi. Prevenire è possibile? Il bullismo racchiude una serie di aspetti, che vanno dalla violenza psicologica alla vera e propria violenza fisica e le cui origini sono ramificate in luoghi diversi: disagi in famiglia, nella società fino ad arrivare tra le mura scolastiche. Una risposta arriva dalla scuola Viterbo di Castellana Grotte che ha deciso di mettere al centro l'ascolto. Un ascolto

che parte dalle attività della psicologa, dott.ssa Antonella Chibelli, per sostenere intere classi o singoli alunni che ne facciano richiesta e passa alle attività didattiche inclusive, dove, ad esempio, il diversamente abile viene messo al centro e sostenuto da tutti. E così nello sport, nella musica, nel semplice stare in classe dove, per citare un caso, diciotto alunni intonano una canzoncina per accogliere, ogni mattina, la compagna di classe con una grave disabilità e regalarle un sorriso. Il motto stesso è «A scuola con il sorriso». Concorrere, ovvero correre insieme, un antidoto contro la competizione, la violenza che ha origine



dall'esclusione e dal sentirsi diversi. Prevenire il bullismo è possibile.

Caterina Ciliberti
Alessandra Cofano
Classe II B

La lettura che fa riflettere

Chi sostiene che leggere sia anacronistico, non ha mai vissuto l'esperienza di animare un libro attraverso varie modalità espressive. Noi l'abbiamo fatto e siamo stati letteralmente travolti! Dopo aver aderito alla Rassegna Didiario, abbiamo letto il romanzo Bella e Gustavo di Zita Dazzi, scrittrice e giornalista di Repubblica e incontrato l'autrice. La coinvolgente lettura ha ispirato molteplici lavori: un'interessante intervista doppia, in cui Petra e Nino, i protagonisti della storia, rispondono a domande rivolte da un interlocutore esterno; un "Taccuino" contenente poesie, acrostici, disegni e una splendida rappresentazione teatrale, corredata da musiche e danze, che ha visto protagonisti-attori alcuni alunni. E poi, fondamentale, l'incontro con l'autrice, che ha dichiarato che il libro



L'INCONTRO con Zita Dazzi

appassiona perché i ragazzi si identificano in Petra e Nino.

Un libro per riflettere sull'amicizia e la solidarietà.

Serena Crisci
Classe III C

SPETTACOLO DI DIMENSIONI MASCROSCOPICHE

A Castellana Grotte "Hell in the cave" Meraviglia e incanto

Nella suggestiva Grave delle Grotte di Castellana, abbiamo assistito allo spettacolo Hell in the cave, ispirato all'Inferno dantesco. Siamo stati accolti dal regista, Enrico Romita, che ha sottolineato che avremmo visto soltanto attori e non veri dannati! Ballerini e acrobati pronti ad interagire, serpeggiando e gemendo tra noi! Eppure, mentre scendevamo, abbiamo avuto timore. Dapprima il lunghissimo corridoio, illuminato da poche luci rosse, poi, la Grave, uno spettacolo tanto meraviglioso quanto inquietante... Molti hanno urlato. Luci blu, verdi e rosse e attori travestiti da dannati recitavano e si libravano nell'aria, dando l'impressione di essere davvero all'Inferno. Visi sofferenti declamavano versi celebri, che rimbombavano potenti tra stalattiti e stalagmiti: "Lasciate ogni speranza voi ch'intrate". Abbiamo vissuto momenti intensi con il diabolico Lucifero, il traghettatore Caronte, l'ardimentoso Ulisse, gli innamorati Paolo e Francesca e tanti altri dannati. Infine, Beatrice, l'amata dal poeta, con la sua maestosità e il suo candore a riempire il cuore di bellezza e poesia in un'esplosione di impareggiabile splendore. In questo viaggio di percezioni ed emozioni, i versi entrano nell'anima e nelle ossa e quasi ci si sente parte della maestosa opera. Uno spettacolo che si ripete da alcuni anni, ma che incanta sempre, unendo danza, voci, suoni e luci, nello scenario naturale delle Grotte di Castellana, un allestimento multimediale grandioso ed importante, capace di abbracciare l'intero ambiente naturale come spazio scenico, che sembra nato, esso stesso, dalla potente fantasia letteraria del sommo poeta.

Serena Crisci
Classe III C

TANTE EMOZIONI Dalle storie alla Storia esplorando il novecento

Un libro può anche spingere ad approfondire degli argomenti: è successo a noi con Sotto il cielo di Buenos Aires di Daniela Palumbo, romanzo emozionante e doloroso, collegato ai temi dell'emigrazione italiana, della dittatura, dei desaparecidos. Avevamo già studiato le dittature di Stalin, Mussolini e Hitler, ma si sono aperte davanti a noi pagine sconosciute di storia contemporanea: quando in Argentina c'era la dittatura, tra il 1976 e il 1983, chi era contrario al regime "sovversivo" veniva rapito di notte e se ne perdevano completamente le tracce; spesso veniva, da un aereo, fatto cadere nell'oceano. Alla sparizione di circa trentamila persone si deve aggiungere l'appropriazione di più di cinquecento figli di scomparsi, di solito dati in adozione agli stessi carnefici, e la detenzione e l'esilio di migliaia di attivisti. Alla ricerca dei "desaparecidos" hanno dedicato la vita le madri e le nonne di Plaza de Mayo, che in centinaia di casi hanno restituito quei ragazzi alle loro famiglie. Ci sono venuti in mente altri "scomparsi", questi però per sempre: gli italiani finiti nelle foibe dell'Istria alla fine della seconda guerra mondiale e che l'Italia celebra con il Giorno del Ricordo. Ancora oggi nel mondo ci sono cinquanta dittature.

Classe III A

LE GROTTI NON SOLO MERAVIGLIA DI PUGLIA

Una lezione viva di Cittadinanza

La scuola si propone di avvicinare i ragazzi alle istituzioni e ai valori che devono caratterizzare il vivere civile. E quale migliore opportunità formativa dell'incontro con i rappresentanti delle istituzioni? Castellana Grotte ha festeggiato l'Ottantesimo anniversario della scoperta delle grotte e, per l'occasione, Sergio Mattarella, è stato a Castellana per visitarle. Il primo Presidente a farlo! I ragazzi di prima media e quinta elementare lo hanno incontrato al Palagrotte. C'erano i sindaci di Castellana e Bari, il presidente della Regione e il presidente delle Grotte.

Mattarella ha affermato che, Franco Anelli con la sua scoperta, ha aperto un percorso straordinario. Ha definito le Grotte Meraviglie di Puglia e d'Italia. Ha riconosciuto la loro bellezza, speranza per il progresso della nostra terra.

In questi giorni di incertezza per il futuro politico ripensiamo a quell'incontro e al nostro

Presidente, nostra guida. Pensiamo al suo difficile ruolo e diciamo: "Buon lavoro, Presidente".

Carmen Ancona
Carmen Cavallo
Classe II B



L'INCONTRO al Palagrotte con Mattarella

DIRIGENTE SCOLASTICO:
Ermelinda Rita Fasano
DOCENTI:
Maria Carmela Cisternino
Luisi Giuseppina Luisi
Maria Grazia Mazzarisi
REDAZIONE:
Carmen Ancona II B
Carmen Cavallo II B
Caterina Ciliberti III B
Alessandra Cofano III B
Serena Crisci III C
Classe IIIA



EDICOLA AMICA:
Bar Tecnico,
via Mater Domini



Combiniamo qualità e passione da oltre 60 anni.

La sensualità fatta freschezza nella cremosa burrata bio.



Caseificio Palazzo S.p.a. | murgella.it | [@murgella](https://www.facebook.com/murgella) | [@murgella_cheese](https://www.instagram.com/murgella_cheese)
Via C. Contegiacomo n.c. (Z.I.) • 70017 Putignano (BA) ITALY • uffici | +39 080 4055612